

## “Kini, le monde à bras le corps”, d’Ingrid Thobois et Géraldine Alibeu

La personnalité visuelle de cet album est à la hauteur de celle de son héroïne, une baroudeuse suisse hors du commun qui a traversé le vingtième siècle en fumant la pipe d'un pas décidé, au rythme de sa gouailleuse sagesse : « *La vie est merveilleuse ; il faut lui faire confiance et croire qu'elle peut nous apporter ce que l'on désire profondément* ». On se demande comment on a pu vivre jusqu'ici sans la connaître, cette Ella Maillart montée sur ressorts, dans tous les sens du terme. A la fois doux et audacieux, le dessin révèle bien sa sereine détermination à faire ce qui lui plaît, jusqu'au bout du monde. En plus, vous savez ce qu'on apprend ? Que sa mère était une amie d'enfance de la mère de Delphine Seyrig, la fée de *Peau d'Âne*, grande féministe devant l'éternel ! – M.L.

**TT** Éd. À pas de loups, 64 p., 16,50 €. Dès 8 ans.